

## LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

---

### SOLUCIONARIO EXPERIENCIA PSU-LE01-2M-2018

**1. La alternativa correcta es D**

El enunciado tiene la estructura de una Adversativa de Oposición total. En la primera oración, se asocia la felicidad con el hecho de orientar la vida hacia la familia o hacia el entorno más inmediato, (por así decirlo, "hacia adentro"). En la segunda oración, se plantea el concepto opuesto: "la felicidad está centrada en una buena relación con el medio social"; es decir, "hacia afuera" del círculo más personal. La clave del ejercicio reside en el juego de antónimos "adentro-afuera", o en el juego "interior-exterior".

**2. La alternativa correcta es B**

El enunciado tiene la estructura de una función Causal, es decir, la oración iniciada por el conector, indica la **causa, razón o motivo** de lo expresado en la otra. En este caso, la primera oración menciona que las teorías conspirativas atraen a un gran número de personas. En la segunda oración, se explica la razón de ese atractivo: le dan un cierto sentido a un mundo de apariencia caótica.

**3. La alternativa correcta es B**

Para responder correctamente este ejercicio es necesario entender que las células cancerosas no son "normales"; por lo tanto estamos en presencia de una oración Adversativa. Se trata entonces de, en el primer segmento del enunciado, relacionar dos conceptos contrapuestos; solo es coherente utilizar el conector "A diferencia de"; los restantes conectores no expresan esta contraposición de conceptos.

**4. La alternativa correcta es A**

En el enunciado se habla acerca de la perspectiva que tienen las personas respecto a la guerra. En la primera oración del enunciado se menciona que, para algunos, un conflicto bélico puede ser entendido como "razonable", sin embargo, por contundentes que sean dichas razones, para otras personas la guerra seguirá siendo algo "monstruoso". Ambos grupos de personas son identificados mediante el pronombre relativo "quienes".

**5. La alternativa correcta es D**

En el ejercicio se habla acerca de la clasificación de las obras dramáticas. El enunciado tiene la estructura de una Adversativa de Exclusión, pues en el segundo segmento del enunciado se entregan los verdaderos criterios de categorización: "por la intención y, sobre todo, por la naturaleza del conflicto", los cuales eliminan absolutamente el criterio planteado en el primer segmento: "por su extensión". Se debe utilizar la correlación "no...sino".

**6. La alternativa correcta es E**

En el enunciado se menciona un artículo que describe la manera en que los medios reflejaban la cultura de masas de un determinado momento histórico mediante la representación de "la mujer trabajadora textil". Para referirse específicamente a la manera de representarla, es preciso utilizar la frase prepositiva "en la cual". Y para indicar el mecanismo específico utilizado (la publicidad) es necesaria otra frase prepositiva: "a través de".

**7. La alternativa correcta es E**

En el enunciado se habla acerca de dos situaciones, una positiva y otra negativa, lo cual corresponde a la típica estructura de las oraciones Adversativo – restrictivas: una parte de la oración disminuye, aminora o “restringe” lo indicado por la otra parte: Lo positivo de la situación planteada es que “se hicieron todos los exámenes posibles; hubo una consulta médica a nivel regional”; lo negativo es que “aún no está claro el diagnóstico”. Se debe utilizar el conector restrictivo “pero, así y todo”.

**8. La alternativa correcta es B**

En el enunciado se habla acerca de la longevidad; En la segunda parte de la oración se presenta la condición fundamental para que el vivir más años tenga algún sentido: debe haber un “un mejoramiento en la calidad de vida”. La dificultad del ejercicio radica en que se hace un enunciado negativo: NO sirve la longevidad SI NO mejora la calidad de vida. Tampoco hay que confundirlo con el conector “SINO” que se utiliza en las Adversativas de Exclusión.

**9. La alternativa correcta es D**

En el enunciado se habla acerca de dos situaciones, una positiva y otra negativa, lo cual corresponde a la típica estructura de las oraciones Adversativo – restrictivas: una parte de la oración disminuye, aminora o “restringe” lo indicado por la otra parte: En este caso, lo positivo de la situación planteada es que “el interés por Virginia Woolf no ha decrecido con el tiempo”, esto es, su obra en general sigue vigente; lo negativo es que “el feminismo de las últimas décadas ha avanzado en sus propuestas mucho más allá que esta autora”; es decir; en la temática específica del feminismo, ella ya ha sido superada.

**10. La alternativa correcta es A**

En el enunciado se compara el Mito con la Leyenda; no son opuestos ni antagónicos, simplemente no son iguales. Por lo tanto, es necesario utilizar el conector que cumpla la función Adversativa de Diferenciación, que en este caso es “mientras que”.

**11. La alternativa correcta es A**

El tema del texto es el Registro culto de los hablantes. Es un texto expositivo que se organiza deductivamente. Se comienza con la contextualización del Registro: “Los hablantes adaptan su manera de actuar según las características de la situación” (4). A continuación, es imperativo respetar el orden entregado por el título del ejercicio, por lo tanto, se ordenan primero los enunciados que se refieren al Registro culto formal: se indica su característica principal (2) y luego un aspecto más específico (5). Se continúa con los enunciados referidos al Registro culto informal del que también se indica su característica principal (3) y luego un aspecto más específico (1).

**12. La alternativa correcta es B**

El tema del texto es el juego llamado Sudoku. Es un texto expositivo en el que se comienza con la definición (3). Después se menciona el objetivo fundamental del juego (2) y se plantea la regla básica (4). Planteada la regla, el texto continúa con la restricción que hace que el juego sea difícil de resolver (1) y se termina con un detalle más específico: los niveles de dificultad que puede escoger el jugador (5).

**13. La alternativa correcta es D**

El tema del texto es San Martín de Porres. Es un texto expositivo en el que se comienza indicando quién fue en líneas generales: "un fraile peruano de la orden de los dominicos" (3) y luego se especifica su importancia: "el primer santo mulato de América" (2). (Recuerda que en toda definición se menciona en primer lugar "el género próximo" y luego se indica "la diferencia específica".) A continuación se indica su origen (5) y las características que lo convirtieron en un santo milagroso (1 - 4).

**14. La alternativa correcta es A**

El tema del texto son los hermanos Wright. Es un texto expositivo en el que la información se organiza deductivamente. Se comienza con una especie de definición, se especifica a quiénes se refiere el título del ejercicio (4) y se enfatiza su importancia (2). A continuación se presenta una secuencia cronológica de su trabajo, apoyada por marcas textuales: "**Primero** probaron con cometas y planeadores" (5); "**Luego** construyeron un aeroplano" (3) y "**Finalmente**, Wilbur logró volar..." (1).

**15. La alternativa correcta es C**

El tema del texto es la monarquía. Es un texto expositivo en el que la información se organiza deductivamente. Se comienza con la etimología de la palabra (1) y luego se explica su significado (3). A continuación se indica sus características principales (2), y a continuación se plantea que al carecer de estas características se transforma en otra cosa, en una tiranía (4). Finalmente, se mencionan algunos tipos de monarquía que existen en la actualidad (5).

**16. La alternativa correcta es C**

El tema del ejercicio es la investigación en el terreno académico. Tiene una estructura expositiva en la que se comienza presentando el contexto en cual se requiere realizar una investigación (5). Luego se menciona que la actividad comienza con la recopilación de datos, de lo cual se obtiene un conjunto más o menos desordenado de informaciones (1). A continuación se realiza una aclaración respecto a lo anterior: "Un buen trabajo de investigación va más allá del mero acopio" (3), para luego indicar cuál es el procedimiento correcto: "Es necesario seleccionar y ordenar la información... analizarla... extraer aportes nuevos" (4). Finaliza con la conclusión lógica respecto al producto de esta actividad: "quien "investiga" debe obtener nuevas experiencias y conocimientos a partir de lo investigado" (2).

**17. La alternativa correcta es E**

El ejercicio trata de la conocida fábula sobre Pedro y el lobo. Es un texto narrativo, por lo tanto, es preciso identificar la secuencia cronológica en que se van desarrollando los acontecimientos: comienza en el momento en que Pedro se propone realizar una broma a los otros pastores (1); continúa con el enfado de los pastores al sentirse burlados (2); luego se indica que Pedro repite la broma (3), pero que finalmente cuando aparece el lobo y ataca a su rebaño, los pastores no lo ayudan pues ya no confían en él (4). El ejercicio concluye con la moraleja típica de esta clase de relatos (5).

**18. La alternativa correcta es C**

El tema del texto es el escritor Mario Vargas Llosa y su obra. Es un texto expositivo en el que se comienza con la identificación (1) y su importancia de este autor (3); a continuación se indica la característica fundamental de su producción literaria que incluye narrativa, teatro y ensayos de diversas temáticas (2), luego se señala un aspecto específico de su novelas (5). El ejercicio finaliza con la mención de algunas de esas novelas (4).

**19. La alternativa correcta es D**

El tema del texto es Gutenberg y la imprenta. Es un texto expositivo que presenta una organización deductiva. Se comienza con la identificación de Gutenberg (1). A continuación se contextualiza la importancia de su invento: primero se describe el proceso de elaboración de un libro (4) para luego señalar su revolucionaria innovación (2). Luego se menciona su fracasado proyecto de imprimir la Biblia y la venta de su creación (3), para finalizar con la definitiva impresión de la Biblia de Gutenberg, pero realizada por otras personas (5).

**20. La alternativa correcta es D**

El tema del texto es la narración oriental "Alí Baba y los 40 ladrones". Es un texto expositivo. Se comienza con el enunciado que es más amplio que el título: el conjunto de todos los relatos didácticos orientales (5). A continuación, se identifica el elemento mencionado en el título (2); luego se presenta su contenido: en primer lugar se menciona al protagonista (3) y luego al antagonista (4). El ejercicio concluye con la enseñanza moral característica de los relatos didácticos (1).

**21. La alternativa correcta es D**

El tema del texto es la secadora de ropa. Es un texto expositivo. Se comienza con el enunciado que es más amplio que el título: Los artefactos electrónicos que alivian el trabajo doméstico (5). A continuación, se define el elemento mencionado en el título (4); luego se indica su origen (2) y se explicita cómo funciona dicho artefacto (3). El ejercicio finaliza con el enunciado que informa acerca de las secadoras en la actualidad (1).

**22. La alternativa correcta es A**

El tema del texto es la mitología nórdica o escandinava. Es un texto expositivo en el que se presenta una organización deductiva. Se comienza con el enunciado que presenta el contexto del ejercicio; para ello se debe mencionar la mitología nórdica y otras mitologías como la griega y la romana y señalar que estas últimas son más conocidas (2); el enunciado siguiente explica este menor conocimiento (3). A continuación se organiza la entrega de nuevos datos mediante una secuencia cronológica: las primeras referencias literarias a la mitología nórdica son del siglo X (1); la transcripción de algunas leyendas tendrá lugar desde el siglo X hasta el XII (5); una nueva y más amplia transcripción de la mitología nórdica tendrá lugar en el siglo XII; además se mencionan un autor y una obra específica (4).

**23. La alternativa correcta es C**

El tema del ejercicio es lo que se debe hacer en caso de una emergencia médica. Es un texto prescriptivo pues señala paso a paso un procedimiento. Se comienza con lo más importante que es conservar la calma para tomar las decisiones correctas durante todo el proceso (5). Luego y sin perder tiempo, corresponde pedir ayuda a los especialistas en emergencias médicas (2). Mientras la ambulancia viene en camino, es muy importante preocuparse en primer lugar de las funciones vitales (4) y en segundo lugar, de las funciones secundarias (1). Llegada la ambulancia, es preciso evaluar si es necesario ayudar en el traslado del accidentado (3).

**24. La alternativa correcta es C**

El tema del ejercicio es la elaboración de un correo electrónico formal. Es un texto prescriptivo pues señala paso a paso un procedimiento. Se debe respetar el formato que ofrece el correo electrónico por lo que se comienza con el asunto (2) y luego se siguen las etapas tradicionales de una carta formal: se saluda al destinatario (3); el emisor se presenta (4) y se menciona la razón específica de este correo (6); se indica que el cuerpo del mensaje debe estar ordenado lógicamente en párrafos (5); finalmente se añade una fórmula de despedida (1).

**25. La alternativa correcta es A**

El tema del texto es la elección de una carrera en la educación superior. Es un texto expositivo en el que se comienza con la contextualización del tema, se habla de lo difícil que es tomar una decisión de ese tipo (1). Se continúa con la dificultad añadida: poseer poca información sobre lo a uno le gustaría estudiar (2) y se explica la consecuencia de esa escasez de información: una elección equivocada (4). Para continuar, se plantea una solución al problema de la falta de información: las charlas de orientación vocacional (5). Se finaliza el ejercicio, mencionando "otro aspecto" que también se debiera considerar (3).

**26. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de analizar - interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el fragmento se emplea la palabra EFICAZMENTE en su sentido de "Con eficacia", es decir, con "Capacidad de lograr el efecto que se desea o se espera" (DLE). Por su parte, la segunda acepción de la palabra EFECTIVA es "Eficaz"; esto es, son sinónimos exactos. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra EFICAZMENTE tiene en el párrafo; PRONTAMENTE quiere decir "Que actúa con prontitud", es decir, se refiere a la "Celeridad, presteza o velocidad en ejecutar algo. Viveza de ingenio o de imaginación". REAL quiere decir "Que tiene existencia objetiva". ÚTIL significa "Que trae o produce provecho, comodidad, fruto o interés. Que puede servir". ABSOLUTAMENTE está relacionado con "Independiente, ilimitado, que excluye cualquier relación. Terminante, decisivo, categórico. Entero, total, completo.

**27. La alternativa correcta es A**

Esta pregunta mide la habilidad de inferir desde la información explícita del texto (Competencia 3). En el texto se afirma que "En evolución y revolución no vemos dos cosas diametralmente opuestas, (...) sino una misma línea trazada en la misma dirección", y se infiere que, por lo tanto, aspiran a llegar al mismo objetivo o meta.

**28. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de comprender - analizar la información explícita del texto (Competencia 1). En el párrafo se indica que: "La voluntad del hombre puede modificarse ella misma o actuar eficazmente en la producción de los fenómenos sociales." Por lo tanto, podemos entender que los fenómenos sociales pueden ser producto de la voluntad del hombre.

**29. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de analizar - interpretar información explícita del texto (Competencia 1). El autor afirma que "La revolución podría llamarse una evolución acelerada o al escape, algo así como la marcha en línea recta"; el sentido de la expresión subrayada es equivalente a un tipo de cambio directo, sin desviaciones.

**30. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de comprender – analizar la información explícita del texto (Competencia 1). En el texto se afirma que “Del mismo modo que por medio del calor artificial evaporamos en pocas horas una masa de agua (...), así logramos que los pueblos hagan en unos cuantos días la obra que deberían realizar en muchos años. (...) La revolución podría llamarse una evolución acelerada...”.

**31. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se entrega una noticia acerca de la molestia de ciertos grupos respecto a algunas acepciones que ellos consideran vejatorias; es decir, estamos en presencia de un texto que pretende informar sobre un hecho. No toma partido, no está criticando a la RAE ni menos increpándola; tampoco pretende usar algunas acepciones del diccionario como ejemplo de mala educación; sin embargo, tampoco apoya las manifestaciones de quienes protestan.

**32. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de comprender – analizar la información explícita del texto (Competencia 1). En el texto se afirma “Que estos prejuicios queden reflejados en el diccionario no hace más que potenciarlos.”, “...estas acepciones que consideran ‘discriminatorias y potenciadoras de los estereotipos negativos hacia su etnia”, “El significado de algunas palabras solo refleja prejuicios...” Por otra parte, en ninguna parte del texto se afirma que el Diccionario “distorsiona la realidad”, en consecuencia solo I y II son correctas.

**33. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información implícita del texto (Competencia 2). Para responder esta pregunta se debe comprender la información explícita del texto y de ahí deducir la alternativa correcta. En el párrafo 4 del texto leído se cita a otro medio de prensa: “en declaraciones recogidas por el diario El Periódico”; como el texto corresponde a un artículo del **Diario El Mundo**, debemos inferir que este es, por lo menos, el segundo medio que se ocupa del tema.

**34. La alternativa correcta es A**

Esta pregunta mide la habilidad de transformar un texto desde el lenguaje habitual a un lenguaje poético (Competencia 3). Para responder esta pregunta se debe comprender la información explícita del texto respecto al término “judiada”: “Acción que perjudica a alguien”. En las alternativas C y D el término es mal utilizado como sinónimo de “grupo de personas”; la alternativa B no entrega mayor información y solo permite presumir que se trata de una actividad grupal; la alternativa E no tiene sentido porque se refiere a “aceptar”, en este caso, una petición de matrimonio.

**35. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de transformar un texto desde el lenguaje habitual a un lenguaje poético (Competencia 3). Para responder esta pregunta se debe comprender la información explícita del texto respecto al metafórico “reflejo” de los prejuicios que determinadas acepciones de una palabra entregan. En la medida en que los prejuicios son algo negativo, algo feo “como una mona”, no se obtiene nada intentando ocultar esa fealdad con sedas, esto es, con frases hipócritas o con acepciones falsas, aunque “políticamente correctas”, puesto que los prejuicios persisten.

**36. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de inferir desde la información explícita del texto (Competencia 2). En el texto se afirma que "la RAE se ha limitado a decir que el diccionario tan solo recoge 'las palabras que se usan'. El director del diccionario, Pedro Álvarez de Miranda, asegura que "el diccionario no puede cambiar la realidad, su función es reflejarla. Si no nos gusta la realidad, tampoco nos gustará su reflejo, pero cambiando el reflejo no se cambia la realidad". Esto significa que no incorporará cambios en el léxico, pese a las protestas, porque no tiene sentido alterar el reflejo o romper el espejo. La realidad sigue ahí, y eso es lo que debiera cambiar.

**37. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de analizar - interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el fragmento se emplea la palabra EDITADA en su sentido de "Adaptar un texto a las normas de estilo de una publicación. Abrir un documento con la posibilidad de modificarlo..." (DLE); acepción que entrega la alternativa E. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra EDITADA tiene en el párrafo; ADMINISTRAR quiere decir "Gobernar, ejercer la autoridad o el mando sobre un territorio y sobre las personas que lo habitan. Dirigir una institución. Desempeñar o ejercer un cargo, oficio o dignidad. Suministrar, proporcionar o distribuir algo". REGULARIZAR se refiere a "Legalizar, adecuar a derecho una situación de hecho o irregular. Ajustar, reglar o poner en orden algo. Regular el tráfico. Ajustar el funcionamiento de un sistema a determinados fines. Determinar las reglas o normas a que debe ajustarse alguien o algo". CONSULTAR significa "Examinar, tratar un asunto con una o varias personas. Buscar documentación o datos sobre algún asunto o materia. Pedir parecer, dictamen o consejo a alguien". PUBLICAR se refiere a "Hacer notorio o patente, por periódicos o por otros medios, algo que se quiere hacer llegar a noticia de todos. Hacer patente y manifiesto al público algo. Revelar o decir lo que estaba secreto u oculto y se debía callar. Difundir por medio de la imprenta o de otro procedimiento cualquiera un escrito".

**38. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de analizar - interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el fragmento se emplea la palabra CALADO en su sentido de "Penetrar. Entrarse, introducirse en alguna parte" (DLE); acepción que entrega la alternativa B. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra CALADO tiene en el párrafo; SEGUIR quiere decir "Ir después o detrás de alguien. Ir en busca de alguien o algo; dirigirse, caminar hacia él o ello. Proseguir o continuar en lo empezado". ARREMETER se refiere a "Acometer con ímpetu y furia. Precipitarse a realizar una acción. Meterse con ímpetu, acometer". CONTRIBUIR significa "Dar o pagar la cuota que le cabe por un impuesto o repartimiento. Concurrir voluntariamente con una cantidad para determinado fin. Ayudar y concurrir con otros al logro de algún fin". INVADIR tiene el sentido de "Irrumpir, entrar por la fuerza. Ocupar anormal o irregularmente un lugar. Entrar y propagarse en un lugar. Entrar injustificadamente en funciones ajenas. Dicho de un sentimiento, de un estado de ánimo, etc.: Apoderarse de alguien. Penetrar y multiplicarse en un organismo".

**39. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra POLÉMICO en su sentido de "Que provoca polémica o controversia"; también se indica que controversia es sinónimo de discusión (DLE), acepción que entrega la alternativa C. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra POLÉMICO tiene en el párrafo; AMBIGUO se refiere a "Que puede entenderse de varios modos o admitir distintas interpretaciones y dar, por consiguiente, motivo a dudas, incertidumbre o confusión. Que, con sus palabras o comportamiento, no define claramente sus actitudes u opiniones. Incierto, dudoso". INCOMPRENDIDO quiere decir "Que no ha sido debidamente comprendido. Que no recibe el aprecio general de sus méritos"; REPUDIADO quiere decir "rechazado, no aceptado"; INDISCUTIBLE significa que "algo, por ser evidente, no puede ser cuestionado".

**40. La alternativa correcta es A**

Esta pregunta mide la habilidad de inferir desde la información explícita del texto (Competencia 2). En el texto se señala que "...solo aquellos usuarios registrados, y dependiendo de su antigüedad y número de contribuciones, pueden llevar a cabo acciones como la creación de nuevos artículos"; por lo tanto, corresponde deducir que no todas las personas están autorizadas para crear nuevos artículos.

**41. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de inferir desde la información explícita del texto (Competencia 2). En el texto, el emisor dice "Estoy inspirado, así que busco el artículo en inglés porque "seguro es más fiable", de lo cual se puede deducir que es más conveniente leer en el idioma original y así evitar los inconvenientes de una posible mala traducción.

**42. La alternativa correcta es D**

Este ítem, está basado en la habilidad de interpretar. La pregunta apunta a la interpretación de un texto particular, lo que significa que se debe asignar un sentido al fragmento, pero considerando la totalidad de lo leído. (Competencia 2). En el primer párrafo se plantea la duda respecto a que si podemos fiarnos de la información contenida en una enciclopedia que puede ser editada por cualquier persona; en el tercer párrafo reitera el motivo de alarma. "¿...hasta qué punto es fiable? En el cuarto párrafo entrega un argumento de peso: "El proceso de edición de Wikipedia se fundamenta en la idea de que cualquier persona, de forma anónima o no, puede alterar libremente sus contenidos. Es esta filosofía la que ha motivado las muchas dudas sobre la fiabilidad de dichos contenidos." Es decir, la figura literaria "han saltado las alarmas" apunta a la preocupación por el uso masivo de información aparentemente no fidedigna.



**43. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita (Competencia 2). Para responder a esta pregunta se debe sintetizar la información del texto; el fragmento se refiere fundamentalmente a la validez que puede (o no) tener la información entregada por el sitio Wikipedia; es decir, el emisor en el primer párrafo plantea su inquietud: "¿cómo podemos fiarnos de la información contenida...?"; en el segundo párrafo ejemplifica una situación de búsqueda de información y destaca el criterio: "porque "seguro es más fiable". En el tercer párrafo reitera su duda: "¿...hasta qué punto es fiable?". En el cuarto párrafo describe los mecanismos de seguridad que tiene el sitio, y en el quinto evalúa si estas medidas son suficientes para garantizar la calidad de la información. Finalmente el emisor llega a concluir que la Wikipedia es tan fiable como otras fuentes de información consideradas generalmente como fiables. En síntesis, a lo largo de todo el texto se mantiene como elemento medular el grado de validez de la información que encontramos en Wikipedia.

**44. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). Se pregunta sobre el aporte de Jethro Tull a la revolución musical; en el texto se afirma que de la mano de Anderson "busca raíces mucho más lejanas que el blues de sus inicios...se apoya tanto en el rock como en la música clásica, configurando un estilo propio... Apoyándose en una sólida base de hard rock (bajo, guitarra, batería y teclados), los sellos más identificables son la voz y la flauta de Anderson." La conclusión a la que llega el autor es: "el rock se ha enriquecido con la presencia de un grupo que, como Jethro Tull, se atreve a cruzar estilos".

**45. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de identificar la función que cumple un fragmento determinado, utilizando la información explícita del texto (Competencia 1). En el segundo párrafo se indica que: "...se apoya tanto en el rock como en la música clásica, configurando un estilo propio y a veces inimitable, con aires de trova eléctrica". Es decir, se informa acerca de las fuentes en las que se apoyó para crear su propia música.

**46. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de transformar un texto desde el lenguaje poético a un lenguaje habitual (Competencia 3). En el texto se emplea la expresión metafórica "agudo bisturí" en el sentido del "análisis preciso de su contexto histórico" porque metafóricamente "hace disecciones de la actualidad (la de los años setenta del siglo veinte) de un mundo enloquecido".

**47. La alternativa correcta es A**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). Se pregunta sobre lo que en el texto se afirma respecto a las características musicales de Jethro Tull; y en el tercer párrafo se afirma explícitamente que "los sellos más identificables son la voz y la flauta de Anderson".

**48. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra DERIVAR en su sentido de "Dicho de una palabra: Proceder de cierta base léxica. Establecer una relación etimológica entre dos voces" (DLE), acepción que entrega PROCEDER, que tiene el sentido de "Obtenerse, nacer u originarse de otra, física o moralmente. Tener su origen en un determinado lugar, o descender de cierta persona, familia o cosa. Venir,

haber salido de cierto lugar" (DLE), es decir, la alternativa D. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra DERIVA tiene en el párrafo. SALIR se refiere a "Pasar desde dentro hacia afuera. Partir de un lugar a otro. Desembarazarse, librarse de algo estrecho, peligroso o molesto. Aparecer, manifestarse, descubrirse. Nacer, brotar"; CONTINUAR tiene el sentido de "Seguir haciendo lo comenzado. Durar, permanecer. Seguir, extenderse"; DIVERGIR significa "Irse apartando sucesivamente unas de otras. Discordar, discrepar"; DESVIAR se refiere a "Apartar o alejar a alguien o algo del camino que seguía. Disuadir o apartar a alguien de la intención, determinación, propósito o dictamen en que estaba".

**49. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra RESIDUOS en su sentido de "Material que queda como inservible después de haber realizado un trabajo u operación" (DLE), acepción que entrega REMANENTE, que tiene el sentido de "Que queda o sobra. Parte que queda de algo" (DLE), es decir, la alternativa B. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra RESIDUOS tiene en el párrafo; ESCOMBROS se refiere a "Desecho, broza y cascote que queda de una obra de albañilería o de un edificio arruinado o derribado. Desecho de la explotación de una mina. Ripio de la saca y labra de las piedras de una cantera"; HUMUS quiere decir "Conjunto de los compuestos orgánicos presentes en la capa superficial del suelo, procedente de la descomposición de animales y vegetales"; DESPOJO tiene el sentido de "Aquello que se ha perdido por el tiempo, por la muerte u otros accidentes. Extracción de los minerales de una vena o filón. Sobras o residuos. Minerales demasiado pobres para ser molidos. Presa o botín del vencedor"; ESCORIA significa "Sustancia vítrea que sobrenada en el crisol de los hornos de fundir metales, y procede de la parte menos pura de estos unida con las gangas y fundentes. Materia que suelta el hierro candente al ser martilleado. Lava porosa de los volcanes. Residuo esponjoso que queda tras la combustión del carbón. Cosa vil y de ninguna estimación".

**50. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). En el primer párrafo el tema es la energía atómica, de hecho, se la define, por lo tanto I es correcta. En los párrafos 3 y 4 se indica que ". La fusión se realiza a partir de la unión de núcleos muy livianos cuya carga es similar...La fisión es el proceso mediante el cual se divide un núcleo pesado en dos o más núcleos pequeños..." Unir y dividir no significan lo mismo, por lo que II es incorrecta. Por último, en el texto se afirma que "La fisión es el proceso mediante el cual se divide un núcleo pesado en dos o más núcleos pequeños, además de fotones, neutrones libres, y partículas alfa y beta". No es la fusión la que produce dichas partículas, por lo tanto, III es correcta.

**51. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). Para contestar correctamente esta pregunta se debe inferir a partir de la información textual del párrafo cuatro, que señala "La fisión es el proceso mediante el cual se divide un núcleo pesado en dos o más núcleos pequeños, además de fotones..." En ese sentido, la alternativa B es correcta pues indica que los fotones son elementos que, además de otros, están al interior del átomo.

**52. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). Para contestar correctamente esta pregunta se debe interpretar la intención comunicativa que persigue el emisor del texto. En ese sentido, se puede observar que el autor pone énfasis en la entrega de datos respecto a la energía atómica: la define, la caracteriza y señala sus beneficios y desventajas.

**53. La alternativa correcta es A**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). Para contestar correctamente esta pregunta se debe sintetizar la información de todo el texto a fin de recuperar los elementos fundamentales en la construcción de un título. El texto describe extensamente los orígenes del grupo musical Inti-Illimani, detallando los lugares, las fechas e incluso el orden en que se fueron integrando los músicos.

**54. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de comprender – analizar la información explícita del texto (Competencia 1). En el quinto párrafo se afirma que “...el concertista en guitarra e hijo de bolivianos, Eulogio Dávalos, los invita a tocar en la celebración de la Independencia de Bolivia para la comunidad de ese país que residía en Chile. En vista de que el grupo aún no tenía nombre, el mismo Dávalos les propuso llamarse Inti-Illimani, (...) un nombre que “...a nosotros nos gustó y adoptamos de manera permanente”.

**55. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de comprender – analizar la información explícita del texto (Competencia 1). En el cuarto párrafo se afirma que “...ya había en los antecedentes de Inti-Illimani, principalmente una tendencia latinoamericanista y enseguida instrumental. Nosotros nos integramos fácilmente al movimiento de la Nueva Canción Chilena”, recuerda Jorge Coulon”.

**56. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra MODELO en su sentido de “Arquetipo o punto de referencia para imitarlo o reproducirlo. Representación en pequeño de alguna cosa. Esquema teórico, generalmente en forma matemática, de un sistema o de una realidad compleja” (DLE); la acepción señala que ARQUETIPO es su exacto sinónimo, es decir, la alternativa C. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra MODELO tiene en el párrafo.

**57. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra ESTABLECER en su sentido de “Fundar, instituir.” (DLE); la acepción señala que INSTITUIR es su exacto sinónimo, es decir, la alternativa C. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra ESTABLECER tiene en el párrafo.

**58. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra ESTIMACIONES en su sentido de “Aprecio y valor que se da y en que se tasa y considera algo” (DLE); a su vez, uno de los significados de APRECIAR es “Realizar un cálculo aproximado”. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra ESTIMACIONES tiene en el párrafo. CREENCIAS significa “Firme asentimiento y conformidad con algo. Completo

crédito que se presta a un hecho o noticia como seguros o ciertos. Religión, doctrina". RELACIONES tiene el sentido de "Exposición que se hace de un hecho. Conexión, correspondencia de algo con otra cosa. Trato de carácter amoroso. Lista de nombres o elementos de cualquier clase. Informe que generalmente se hace por escrito, y se presenta ante una autoridad. Conexión o enlace entre dos términos de una misma oración". PREJUICIOS es "Acción y efecto de prejuzgar. Opinión previa y tenaz, por lo general desfavorable, acerca de algo que se conoce mal". NOCIONES se refiere a "Conocimiento elemental o idea que se tiene de algo".

**59. La alternativa correcta es A**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra INFLUENCIA en el sentido de "Poder, valimiento, autoridad de alguien para con otra u otras personas o para intervenir en un negocio" (DLE); INFLUIR se refiere a "Ejercer predominio, o fuerza moral"; a su vez, INFLUJO se refiere a la "Acción y efecto de influir". Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra INFLUENCIA tiene en el párrafo.

**60. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra EPISÓDICA en el sentido de "Pertenciente o relativo al episodio. Incidente, suceso enlazado con otros que forman un todo o conjunto" (DLE); es decir, son acontecimientos que ocurren de manera ocasional, esporádica, dependiendo de alguna "Circunstancia", por lo tanto, son algo CIRCUNSTANCIAL. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra EPISÓDICA tiene en el párrafo. EXCLUSIVA quiere decir "Único, solo. Que excluye o tiene fuerza y virtud para excluir". CONTINUA plantea el concepto opuesto pues se refiere a "Que dura, se hace o se extiende sin interrupción. Constante y perseverante en alguna acción. Que tienen unión entre sí". PRIVATIVA significa "Propia y peculiar, singularmente de alguien o algo, y no de otros". ÚNICA se refiere a "Sola y sin otra de su especie; singular".

**61. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). En el segundo párrafo se indica que "La mayoría de los encomenderos vivían culturalmente aislados en un entorno indio"; ello está indicado textualmente en la alternativa B.

**62. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). En el primer párrafo se señala textualmente que "De esta forma, los enclaves de cultura española —a menudo sostenidos por unas pocas familias de encomenderos, agrupadas en una pequeña población— quedaron sumergidos en el entorno indio".

**63. La alternativa correcta es A**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). Para contestar correctamente esta pregunta se debe sintetizar la información del segundo párrafo. Dicho párrafo comienza con la siguiente expresión: "nos encontramos frente a la cultura de una minoría colonial" y concluye con la siguiente afirmación: "El conjunto de criollos y españoles representaba aproximadamente una quinta parte de la población". Es decir, durante la Colonia, las expresiones culturales traídas de España fueron una expresión minoritaria.

**64. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). En el segundo párrafo se señala textualmente que "Solo las capitales de los virreinos, como Lima y Ciudad de México, y los grandes puertos de mar más próximos a Europa, como La Habana y Santo Domingo, prosiguieron bajo la influencia directa de España."

**65. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). En el segundo párrafo se señala textualmente que "la población total de origen hispánico a finales del siglo XVI era del orden de 150.000 personas, la mayor parte de las cuales era joven, y con claro predominio de los hombres sobre las mujeres y los niños". Por lo tanto I es incorrecta porque se menciona a la población joven y no a los adolescentes; II es correcta, ya que la población era del orden de 150.000 personas; III es incorrecta porque hay mayoría (predominio) de los hombres.

**66. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). En el segundo párrafo se señala textualmente que "... la virgen María o el apóstol Santiago llegaron a ser deidades indias que servirían un día para desafiar al poder español".

**67. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). Para contestar correctamente esta pregunta se debe inferir a partir de la información textual del primer párrafo, donde se señala que "Los conquistadores habían intentado volver a crear en el suelo virgen de América una Nueva España, una nueva Andalucía, una nueva Galicia, una nueva Castilla, una nueva Granada; y verdaderamente lo consiguieron. La monarquía les ayudó en esta tarea, enviando misioneros para evangelizar a las Indias y juristas para establecer un estado de derecho. Pero esta transculturación..." Se deduce entonces que la transculturación consistió en instaurar una cultura europea en las nuevas tierras de América, sin anular completamente el sustrato cultural indígena, sino más bien produciendo un sincretismo en ciertos campos específicos, como por ejemplo, el religioso.

**68. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). En el primer párrafo se señala textualmente que "Los conquistadores habían intentado volver a crear en el suelo virgen de América una Nueva España, (...) La monarquía les ayudó en esta tarea, enviando misioneros para evangelizar a las Indias y juristas...".

**69. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra RECIENTE en el sentido de "Nuevo, o acabado de hacer. Que ha sucedido hace poco" (DLE); esta es la acepción ofrecida en la alternativa C. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra RECIENTE tiene en el párrafo. ORIGINAL tiene el sentido de "Perteneiente o relativo al origen. Que resulta de la inventiva de su autor. Que ha servido como modelo para hacer otro u otros iguales a él. Que procede de la misma fábrica donde este se construyó. Que no es una traducción". PRELIMINAR significa "Que sirve de preámbulo o proemio para tratar sólidamente una materia. Que antecede o se antepone a una acción, a una empresa, a un litigio, a un escrito o a otra cosa". TEMPRANO tiene el sentido de "Adelantado, anticipado o que es antes del tiempo

regular u ordinario. En tiempo anterior al oportuno, convenido o acostumbrado para algún fin, o muy pronto. En las primeras horas del día o de la noche y, por extensión, al principio de un período determinado de tiempo". NOVEDOSO se refiere a "Artículo de moda. Cambio producido en algo. Extrañeza o admiración que causa lo antes no visto ni oído. Suceso reciente del que se da noticia".

**70. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra AVANCES en su sentido de "Mejora, progreso" (DLE); esta es la acepción ofrecida en la alternativa D. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra RECIENTE tiene en el párrafo. ANTICIPO se refiere a "Hacer que algo tenga lugar antes del tiempo señalado o previsible, o antes que otra cosa. Entregar una cantidad de dinero antes de la fecha estipulada para ello. Anunciar algo antes de un momento dado, o antes del tiempo oportuno o esperable. Ocurrir antes del tiempo regular o señalado". ADELANTO, si bien puede ser un sinónimo, la explicación entregada no guarda relación con lo informado en el texto. NOVEDAD se refiere a "Artículo de moda. Cambio producido en algo. Extrañeza o admiración que causa lo antes no visto ni oído. Suceso reciente del que se da noticia". IMPULSO tiene el sentido de "Acción y efecto de impulsar. Fuerza que mueve un cuerpo. Instigación, sugestión. Deseo o motivo afectivo que induce a hacer algo de manera súbita, sin reflexionar".

**71. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra OPCIONES en su sentido de "Libertad o facultad de elegir. Cada una de las cosas a las que se puede optar. Tomar o escoger una o más cosas" (DLE). ALTERNATIVAS significa "Cada una de las cosas entre las cuales se opta. Opción entre dos o más cosas"; es decir, expresa la misma idea. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra OPCIONES tiene en el párrafo. CLASES se refiere a "Conjunto de elementos con caracteres comunes. Grupo taxonómico que comprende varios órdenes de plantas o de animales con muchos caracteres comunes. Distinción, categoría. Conjunto de personas del mismo grado, calidad u oficio". TIPOS tiene el sentido de "Modelo, ejemplar. Símbolo representativo de algo figurado. Clase, índole, naturaleza de las cosas. Cada uno de los grandes grupos taxonómicos en que se dividen los reinos animal y vegetal, y que, a su vez, se subdividen en clases. Pieza de la imprenta y de la máquina de escribir en que está realizada una letra u otro signo. Individuo". PROPUESTAS significa "Proposición o idea que se manifiesta y ofrece a alguien para un fin. Consulta de un asunto o negocio a la persona, junta o cuerpo que lo ha de resolver. Consulta de una o más personas hecha al superior para un empleo o beneficio". ELECCIONES, si bien puede ser un sinónimo, la explicación entregada no guarda relación con lo informado en el texto.

**72. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). En el texto se emplea la palabra OBTENERSE en su sentido de "Alcanzar, conseguir y lograr algo que se merece, solicita o pretende. Tener, conservar y mantener"; esta es la acepción ofrecida en la alternativa D. Las otras alternativas no son coherentes con el uso que la palabra OBTENERSE tiene en el párrafo, porque se ofrecen explicaciones que no respetan el sentido del texto.

**73. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). Para contestar correctamente esta pregunta se debe interpretar la intención comunicativa que persigue el emisor del texto. En ese sentido, se puede observar que el autor añade información respecto a la compañía Franklin, abandonando brevemente el tema de los textos electrónicos.

**74. La alternativa correcta es C**

Esta pregunta mide la habilidad de inferir desde la información explícita entregada en el texto (Competencia 3). A lo largo del texto se afirma que "Los libros electrónicos llegaron al mercado hace algunos años y se promocionaron por su capacidad para ahorrar papel, dinero y espacio. ... tienen actualmente lectores de libros electrónicos disponibles en algunas tiendas de departamentos... Ha habido un gran entusiasmo en los medios al discutir las ventajas sobre los libros impresos y las de los avances de los eBooks....La introducción de PDAs y computadoras de bolsillo en el mercado masivo, ayudó de manera inesperada a la proliferación de libros electrónicos... los dispositivos con pantallas a color son mucho más fáciles de leer y también se están abaratando.... Hay una gran variedad de lectores de libros electrónicos; también hay muchas opciones de software para los sistemas operativos..." Por lo tanto es legítimo deducir que los textos electrónicos, como tecnología y como producto comercial, siguen vigentes.

**75. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). En el primer párrafo se dice textualmente: "Ahora bien, si los libros electrónicos se leerán en un dispositivo portátil, se deben sincronizar (se transfieren mediante un conector especial) de la computadora al dispositivo". Por lo tanto no es correcto afirmar que "se transfieren desde la computadora al dispositivo portátil con un cable estándar".

**76. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). Para contestar correctamente esta pregunta se debe sintetizar la información de todo el texto a fin de recuperar los elementos fundamentales en la construcción de un título. El texto describe extensamente el proceso que han vivido los textos electrónicos desde su reciente creación hasta la actualidad, enfatizando lo novedoso de una tecnología que aún está en investigación y desarrollo.

**77. La alternativa correcta es D**

Esta pregunta mide la habilidad de interpretar información explícita e implícita del texto (Competencia 2). Para contestar correctamente esta pregunta se debe sintetizar la información de todo el texto a fin de recuperar los elementos fundamentales en la construcción de un título. El texto se inicia con la siguiente información: "Los incas creían que el mundo comenzó con el dios de la creación..." y luego detalla una serie de conceptos y prácticas religiosas de los incas.

**78. La alternativa correcta es B**

Esta pregunta mide la habilidad de extraer información explícita del texto (Competencia 1). En el primer párrafo se dice textualmente: "Otra de las creencias de los incas era que dentro de las piedras vivían los espíritus que tenían la capacidad de convertirse en hombre y viceversa. Por esto, los incas adoraban a las piedras y les daban mucho valor. De hecho, en la historia de la creación, Viracocha convirtió a los seres rebeldes en piedras, y estas piedras fueron consideradas "huacas" o piedras sagradas".

**79. La alternativa correcta es A**

Esta pregunta mide la habilidad de inferir desde la información explícita del texto (Competencia 2). En el segundo párrafo se mencionan las prácticas religiosas de los incas, señalando que: "Estaban relacionadas, sobre todo, con los temas de la agricultura, la salud y la curación de enfermedades, además con la recolección de la cosecha y el cultivo". Esto es, por los temas cotidianos que preocupaban a la comunidad y a sus integrantes.

**80. La alternativa correcta es E**

Esta pregunta mide la habilidad de "Ubicar, a nivel explícito, en la cadena sintagmática, elementos textuales, datos, cifras, nombres propios, conceptos, procedimientos de orden textual, lingüístico o literario presentes en el estímulo o en el texto"; en este caso, es preciso reconocer cuál es "La diferencia fundamental entre las creencias del pueblo inca y las de los aristócratas". En el primer párrafo se afirma que: "Esta creencia de la creación del mundo era la principal entre los incas, pero los aristócratas, tenían un tipo de creencias diferentes, las que dejaron en secreto".

PROPIEDAD INTELECTUAL  
PREUNIVERSITARIO  
PEDRO DE VALDIVIA